

Dagmar Domenig und Urs Schäfer (Hrsg.)

Mediale Welt inklusive! Sichtbarkeit und Teilhabe von Menschen mit Behinderungen in den Medien

Die Beiträge in diesem Buch beleuchten die Sichtbarkeit, die Repräsentation und die Partizipation von Menschen mit Behinderungen in den Medien. Dabei liegt der Fokus einerseits auf der Darstellung von Behinderung in der Öffentlichkeit und in den Massenmedien ganz allgemein, andererseits auf den typischen kommunikativen und gestalterischen Ausprägungen in der Fotografie und im Film sowie in der Spendenwerbung von Nonprofit-Organisationen. Ein weiteres Thema dieses Buches ist der barrierefreie Zugang zum Internet für Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung. Die zentrale Forderung der Beiträge ist, den Menschen mit Behinderungen ihren Platz in der medialen Welt zuzugestehen, ohne sie damit zusätzlich zu stigmatisieren, zu erniedrigen, zu verniedlichen, zu verfremden oder zu romantisieren.

Die ganzseitigen Fotos stammen vom Fotografen Peter Dammann, der auch einen der Beiträge verfasst hat. Peter Dammann ist noch vor Fertigstellung des Buches verstorben.

Dr. Dagmar Domenig ist Juristin, Sozialanthropologin und Pflegefachfrau. Ihre Schwerpunktthemen sind Migration und Gesundheit, transkulturelle Kompetenz, Umgang mit Verschiedenheit im Gesundheits- und Sozialwesen. Seit 2011 ist Domenig Direktorin der Stiftung Arkadis in Olten (www.arkadis.ch). Urs Schäfer ist seit 25 Jahren im Nonprofit-Marketing tätig. Die ersten 10 Jahre auf Agenturseite als Kommunikationsplaner und Berater, die folgenden Jahre als Fundraiser, Marketing- und Kommunikationsleiter bei diversen Nonprofit-Organisationen; aktuell bei der Stiftung Arkadis in Olten.



ISBN 978-3-03777-165-5, 184 Seiten, Fr. 29.— / Euro 25.—

Bestellung

adressieren an Seismo Verlag, Zähringerstr. 26, CH-8001 Zürich

Bitte senden Sie mir gegen Rechnung

Mediale Welt inklusive!

ISBN 978-3-03777-165-5, 184 Seiten, Fr. 29.— / Euro 25.— (+ Porto)

Name Adresse

Vorname PLZ/Ort

Unterschrift Datum

E-Mail

Dagmar Domenig und Urs Schäfer (Hrsg.)

Mediale Welt inklusive! Sichtbarkeit und Teilhabe von Menschen mit Behinderungen in den Medien

Inhalt

Vorwort | *Manuele Bertoli*

Einleitung | *Dagmar Domenig*

Körper, Kultur und Behinderung – ein kulturhistorischer Rückblick auf Körperdarstellungen | *Markus Dederich*

Wie wir Behinderung wahrnehmen – Dar- und Vorstellungen in den Massenmedien und in unseren Köpfen | *Cornelia Renggli*

Vom Sorgenkind zum Superkrüppel – Menschen mit Behinderungen in den Medien | *Rebecca Maskos*

Darstellung von Menschen mit Behinderungen im Rahmen der Marketingkommunikation von Nonprofit-Organisationen | *Urs Schäfer und Lorenz Spinas*

Wir sind Menschen! Fotos von Menschen mit Behinderungen in der Öffentlichkeitsarbeit diverser Institutionen | *Peter Dammann*

Behinderung im Film: Behinderte Menschen braucht es – in Haupt- und Nebenrollen | *Alex Oberholzer*

Einfach surfen? Internetzugang für Menschen mit geistiger Behinderung | *Gabriela Antener*

Gelebte Teilhabe – ein Praxisbeispiel | *Luzia Aregger und Urs Schäfer*

Fotoverzeichnis

Autorinnen und Autoren